



**Lectura del Antiguo Testamento: Salmo 90: 1-17 - Lectura del
Nuevo Testamento Efesios 1: 1-12**

**Desarrollando una cosmovisión bíblica
“El designio divino de la creación”
Génesis 1: 1-2: 3**

Wayne J. Edwards, pastor

Una cosmovisión es un marco a través del cual uno ve e interpreta el mundo, incluido su origen, propósito y futuro. Tener una cosmovisión bíblica:

- Uno debe aceptar la Biblia como la Palabra de Dios divinamente inspirada, infalible e inerrante: una verdad sin mezcla de error en su contenido y su intención.

- Uno debe aceptar Génesis 1: 1-2: 3 , no solo como el fundamento de una cosmovisión bíblica, sino como el fundamento de la fe cristiana.
- Si Génesis 1: 1-2: 3 es verdadero, entonces cualquier otra cosmovisión es falsa, incluyendo aquellos que abrazan a Dios en su filosofía de vida pero que no lo respetan como el Creador de toda vida.
- Por lo tanto, una cosmovisión bíblica comienza por la fe de uno en Dios como el Creador del cielo y la tierra, que Dios no solo actuó en la historia a través de Su diseño de la creación, sino que todavía está activo en el presente, y que estará activo en el futuro a medida que Él completa Su plan para nuestra redención. Efesios 1: 9-12

1 . La Deidad del Creador - Génesis 1: 1 - vs. 1 - "¡ En el principio creó Dios los cielos y la tierra!"

El libro del Génesis fue escrito por Moisés alrededor del 1400 a. C., justo después de haber sacado a los hijos de Israel de Egipto. Génesis es la "parcela de semillas" de toda la Biblia, ¡el fundamento de la historia del evangelio, ya que las doctrinas esenciales de la fe cristiana se presentan en los primeros 11 capítulos!

- Capítulos 1-11 - la "Historia Primitiva" - Creación, Caída, Inundación, Torre de Babel.
- Capítulos 12-50 - la "Historia Patriarcal" - De Abraham a José.

El versículo clave es Génesis 1: 1 : "*¡En el principio, Dios creó los cielos y la tierra!*" (Biblia hebrea)

- Dado que Moisés dijo que Dios creó tanto el cielo como la tierra, significa que Dios existía "fuera" del universo antes de Su acto de creación.
- El nombre hebreo "Elohim" significa "el fuerte", un reflejo del carácter de Dios revelado en la creación. También es "plural", no más de un Dios, pero Dios se manifiesta de diferentes maneras:
 - Génesis 1: 1 - Dios el Padre fue el diseñador maestro
 - Génesis 1: 2 - Dios el Espíritu se movió sobre las aguas
 - Génesis 1: 3 - Dios el Hijo se convirtió en el Verbo; el instrumento de la creación
- Génesis 1: 1-2: 3 fundamenta la existencia de Dios, quien se reveló a sí mismo a través de lo que creó, para que todo el mundo pudiera ver y entender, sin importar el idioma o el intelecto, y al hacerlo, Dios demostró ser poderoso y poderoso. ¡personal!

- Solo cuando sabemos quién es Dios y lo respetamos por quién es, podemos saber quiénes somos y cómo encajamos en Su plan divino.
- Los secularistas rechazan la existencia de Dios y se enfocan en la búsqueda del hombre del significado y propósito de la vida dentro de las actividades físicas y las relaciones humanas del mundo.
 - ¡Rechazan el concepto de orden de Dios y lo reemplazan con la idea de *igualdad!*
 - ¡Rechazan el propósito de Dios para la disciplina y lo reemplazan con *la libertad individual!*
 - ¡Rechazan el propósito de Dios para la vida y lo reemplazan con la búsqueda del *placer personal!*
 - ¡Rechazan los valores eternos de Dios y los reemplazan con la búsqueda de *la felicidad temporal!*

2 . El diseño de la creación - Génesis 1: 2-25 - vs. 2 - "¡La tierra estaba desordenada y vacía y las tinieblas estaban sobre la faz del abismo, y el Espíritu de Dios se movía sobre la faz de las aguas!"

El intrincado diseño de la creación demuestra el plan deliberado, metódico y resuelto de Dios.

- Cuanto más intentan los científicos disminuir la verdad sobre la creación, más descubren la huella de la mano de Dios en cada célula de la vida.
- *"Aunque conocían a Dios, no lo glorificaron como Dios, ni fueron agradecidos, sino que se volvieron inútiles en sus pensamientos, y sus necios corazones se oscurecieron. Profesando ser sabios, se volvieron tontos "*. Romanos 1: 21-22
- *"Porque por él fueron creadas todas las cosas, que hay en los cielos y en la tierra, visibles e invisibles, sean tronos, sean dominios, sean principados o potestades; todas las cosas fueron creadas por él y para él. Él es antes de todas las cosas, y en Él todas las cosas subsisten "*. Colosenses 1: 16-17
- Génesis 1: 2-5 - Día uno - El comienzo del tiempo : un período de luz (día) y un período de oscuridad (noche).
- Génesis 1: 6-8 - Día Dos - El comienzo del tiempo; sistemas que cambiarían las estaciones y crearían el entorno para el crecimiento de las plantas.
- Génesis 1: 9-13 - Día tres - El comienzo de la agricultura; suelo, agua y plantas con semillas.
- Génesis 1: 14-19 - Día Cuatro - El comienzo de la luz; el sol para gobernar de día y la luna de noche.

- Génesis 1: 20-23 - Día cinco - El comienzo de una vida más pequeña; peces en el mar, aves en el aire.
- Génesis 1: 24-31 - Día Seis - El comienzo de una vida más amplia; animales, bestias, humanidad.
- Génesis 2: 1-3 - Día Siete - El comienzo del Día de Descanso.

El libro del Génesis no es una alegoría, como algunos teólogos liberales quieren hacernos creer.

- El libro del Génesis es la palabra divinamente inspirada de Dios a Moisés.
- El libro del Génesis es esencial para una cosmovisión bíblica porque confirma la verdad de la Palabra de Dios.
- El propósito de todas las demás "teorías" es oponerse a la existencia de Dios.
- En junio de 2018, la Conferencia Científica Internacional en Estambul, Turquía, declaró la evolución como un "engaño" que se utiliza para apoyar el comunismo, el socialismo, el terrorismo y el ateísmo.

3. El deseo del Creador - Isaías 66: 1 - " Así dice el SEÑOR: El cielo es mi trono, y la tierra el estrado de mis pies: ¿dónde está la casa que me edificas y dónde está el lugar de mi reposo?"

El diseño de la creación de Dios es paralelo al patrón del diseño y la construcción del tabernáculo y el templo:

- Dios le dijo a Moisés que se asegurara de seguir el modelo que le había dado para construir el tabernáculo.
- Los implementos en el tabernáculo y el templo se comparan con la creación de Dios:
- La "cuenca de agua o fuente" - el mar
- Los "pilares de bronce" - los pilares de la tierra
- El "candelero" - la luz del mundo
- La "mesa del pan" - las plantas / vegetación
- El "altar del incienso" - las nubes
- El "Lugar Santísimo - los cielos - donde habita Dios

El diseño de la creación de Dios también es una imagen de nuestra salvación a través de Jesucristo.

- La "luz" del mundo es Jesús -
- La vida comenzó en el "tercer día" - la resurrección -
- La "rotación del sol" - el regreso de Jesús -
- La "luna" refleja el sol; la Iglesia debe ser el reflejo del Hijo de Dios.
- Las "estrellas" reflejan la gloria de Dios: los cristianos deben brillar "como luces en el mundo al presentar la Palabra de vida".
- "Hombre" un tipo de la hechura de Dios, que fue perfecta hasta que fue empañada por el pecado y no alcanzó la gloria de Dios. Dios nos está haciendo una nueva creación a través de Jesucristo.

Dios se reveló a nosotros a través del diseño de Su creación. Porque Dios ha hablado:

- Todo hombre no tiene excusa, nadie puede alegar ignorancia de la existencia de Dios.
- Tenemos la obligación de escuchar, no solo para obtener información, sino para recibir Su revelación divina y ajustar nuestras vidas en consecuencia.
- No tenemos que buscar a tientas en la oscuridad respuestas a las preguntas de la vida.
- El mayor deseo de nuestro corazón debería ser escuchar lo que Él ha dicho.

¿Nos atrevemos a seguir viviendo como si no lo hubiéramos escuchado?