



Lectura del Antiguo Testamento– Isaías 53:1-7
Lectura del Nuevo Testamento– 1 Pedro 1:14-20

El Salvador Sufriente
“El Cordero Pascual”
La Observancia de la Cena del Señor
Marcos 14:11-26

Wayne J. Edwards, Pastor

Para que Jesús fuera el Mesías que afirmó ser, tuvo que cumplir todas las profecías bíblicas por completo, no solo lo suficiente.

- Por lo tanto, si Jesús era nuestro Cordero Pascual, tenía que ser crucificado a la misma hora en que los judíos sacrificaban sus corderos para la observancia de la Pascua, y eso no encaja con el calendario de eventos de "viernes a domingo" adoptado por la iglesia. en el 4to
- Sin embargo, cuando usted ve los eventos de la última semana de la vida terrenal de Jesús desde la perspectiva de la profecía bíblica en lugar de la

historia de la iglesia y desde un calendario judío en lugar de romano, los eventos de la última semana de nuestro Señor encajan perfectamente.

- Según el cuadro de **“Tres días y tres noches”**, Mateo, Marcos y Lucas escribieron según el tiempo judío, es decir, los días eran desde “puesta del sol hasta puesta del sol”, tal como Dios estableció en Génesis cuando dijo: **“ La tarde y la noche”. la mañana era el primer día.”**
- Siguiendo el calendario judío y los cálculos de tiempo, Jesús fue crucificado el miércoles 13 de Nisán, alrededor de las 3:00 p. m., rápidamente sepultado antes de las 6:00 p. m., y permaneció en la tumba tres días completos y tres noches completas hasta que resucitó **“ el el primer día de la semana”**, que comenzó a las 6:00 p. m. del sábado.

| OUR TIME — Morning and Evening BIBLE TIME — Evening and Morning | | | | | | | | | | | | "THREE DAYS AND THREE NIGHTS" OR JESUS IN THE GRAVE SEVENTY TWO HOURS | | | | | | | | | | | | Copyrighted 1965 Ed F. Vallowe | |
|---|---|---|--|--|---|---|---|--|---|--|--|--|--|----------------------|--|-----------------------|--|---------------------------|--|--|--|--|--|-----------------------------------|--|
| ROMAN DAYS — MIDNIGHT TO MIDNIGHT | | | | | | 24 HOURS AS OF TODAY | | | | | | JEWISH DAYS — SUNSET TO SUNSET | | | | | | OR 6:00 P.M. TO 6:00 P.M. | | | | | | | |
| Friday 24 hrs. | | Saturday 24 hrs. | | Sunday 24 hrs. | | Monday 24 hrs. | | Tuesday 24 hrs. | | WEDNESDAY 24 Hrs. | | Thursday 24 hrs. | | Friday 24 hrs. | | Saturday 24 hrs. | | Sunday 24 hrs. | | | | | | | |
| Night | | Night | | Night | | Night | | Night | | Night | | Night | | Night | | Night | | Night | | | | | | | |
| day | | day | | day | | day | | day | | day | | day | | day | | day | | day | | | | | | | |
| Hours of night called "WATCHES" from 6:00 | | | | | | P.M. to 6:00 A.M. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Friday 6:00 p.m. | | Saturday 6:00 p.m. | | Sunday 6:00 p.m. | | Monday 6:00 p.m. | | Tuesday 6:00 p.m. | | WEDNESDAY Nisan—13th 6:00 p.m. | | Thursday 6:00 p.m. | | Friday 6:00 p.m. | | Saturday 6:00 p.m. | | Sunday 6:00 p.m. | | | | | | | |
| Nisan 8th day | | Nisan 9th day | | Nisan 10th day | | Nisan 11th day | | Nisan 12th day | | Nisan 13th Night day | | Nisan 14th day | | Nisan 15th day | | Nisan 16th day | | Nisan 17th day | | | | | | | |
| John 12:1 Jesus came to Bethany - 6 days before the PASSOVER This fixes the date | Regular Sabbath John 12: 12 - 19 The next day He entered Jerusalem Mark 11: 1 - 11. Looked around in TEMPLE - Empty - Because Sabbath | Events Mk. 11: 12- 19 On the Morrow Cleansed The Temple then left. Vs 19 | EVENTS Mark 11: 20 Gives a record of this day. Mark 14:1 After two days was the PASSOVER After - Tuesday and Wednesday | EVENTS Mark 14: 12 - 16 1st day of Unleaven Bread when the Lamb was slain between 3 & 5 P.M. on evening of 13th | OF NIGHT Mark 14: 17 - 25 In the Evening He ate the Passover Mark 14: 24 - 41 Betrayed Arrested Tried by the Jews | OF DAY Mark 15: 11 - 23 In the Morning Jesus Tried by Pilage, Mark 15: 24 - 41 Crucified Mark 15: 42 - 47. Buried By Joseph | EVENTS PASSOVER SABBATH Lev. 23:5-7 Num. 28: 16 - 18 John 19:31 Matthew 27: 62 - 66 Guards for tomb ordered. | A work day Luke 23: 55 - 56 Women prepares the spices to anoint His Body after the SABBATH PASSOVER John 19: 35 - 42. UNLEAVEN FEAST | REGULAR SABBATH Matt. 28: 1 - 8 At end of Sabbath at Sunset He Arose. MATTHEW only re- cords this Saturday evening event | Mark 16: 1-4, Luke 24: 1 - 12, Job 20:1-23 - TOMB IS EMPTY He arose after 6:00 P.M. which is Jewish Sunday 1st FRUIT OFFERING | | | | | | | | | | | | | | | |
| John used Roman Time. John 19:14 Sixth Hour — 6:00 a.m. Other Writers used Jewish Time | | | | | | | | | | | | DAYS HE WAS IN THE GRAVE Three Days and three nights . . . 72 hrs. Matt. 12: 39 - 40, Jonah 1:17 | | | | | | | | | | | | | |

QUE HAY EN EL PLATO DE SEDER



El Plato del Séder de Pesaj contenía ciertos tipos de alimentos que simbolizaban el sufrimiento que los israelitas soportaron como esclavos en Egipto, y cómo fueron liberados por la poderosa mano de Dios. Los artículos tradicionales incluían:

- **Z'roa** : un cordero asado o hueso de pierna de cabra , que simboliza el korbán Pesach (sacrificio de Pascua), que era un cordero que se ofrecía en el Templo de Jerusalén, asado y comido como parte de la comida en la noche del Seder. Desde la destrucción del Templo, Z'roa sirve como un recordatorio visual del sacrificio de Pesaj.
- **Matzot** : tres piezas de pan sin levadura. La pieza del medio se romperá y la mitad se reservará para el afikomen. La parte superior, la otra mitad del medio y las piezas inferiores se utilizarán para la comida.
- **Karpas** : una ramita de perejil o un tallo de apio que se sumerge en agua salada al comienzo del Seder. El agua salada representa las lágrimas y el dolor que sintieron los hebreos como esclavos en Egipto.
- **Maror y jazeret**: hierbas amargas , que simbolizan la amargura y la dureza de la esclavitud que sufrieron los hebreos en Egipto.
- **Jaroset** — Una mezcla dulce que representa el mortero usado por los esclavos hebreos para construir los almacenes o pirámides de Egipto.
- **Beitzah**: un huevo duro , que simboliza el sacrificio ofrecido en el Templo de Jerusalén, asado y comido como parte de la comida del Séder.

- **Cuatro copas de vino para que cada persona beba** según las instrucciones, incluidas las copas de santificación, juicio, redención y regocijo.



“Mientras comían, tomó Jesús un poco de pan, y después de bendecir, lo partió, y se lo dio, y dijo: “Tomadlo; este es mi cuerpo.” Entonces tomó la copa, y habiendo dado gracias, se la dio, y todos bebieron de ella. Y les dijo: Esto es mi sangre del nuevo pacto, que por muchos es derramada”.

Marcos 14:22-24

¿Cómo unimos el Séder de Pascua con la Cena del Señor?

- En 1 Corintios 5:7 , el Apóstol Pablo escribió: “ **Porque ciertamente Cristo, nuestra Pascua, fue sacrificado por nosotros.** Por lo tanto, porciones de la placa del Séder se relacionan con Jesús como el Mesías.
- **El hueso de la pierna de un cordero** -
 - En Juan 1:29 , Juan el Bautista se refirió a Jesús como el “Cordero de Dios que quita el pecado del mundo”.
 - En Éxodo 12:46 , Moisés les dijo a los israelitas que los huesos del cordero no se quebrarían, presagiando una de las profecías específicas que probaban que Jesús era el Salvador enviado por Dios.
- **La ramita de perejil** que se mojó en agua salada para ilustrar el hisopo que se mojó en sangre también representó el hisopo que se usó para ofrecer a Jesús una esponja llena de vinagre cuando gritó de sed.

- **El Jaroset** que representó el mortero que usaron los israelitas en Egipto es un cuadro de esa bendita esperanza que tenemos de la vida eterna.
- **Las cuatro copas de vino** que representan los cuatro pasos en la liberación de Israel de su esclavitud en Egipto también ilustran los cuatro pasos en nuestra liberación de la esclavitud del pecado.
 - Copa uno – santificación – “ **Por tanto, di a los hijos de Israel: Yo soy el Señor; os sacaré de debajo de las cargas de los egipcios.** ”
 - Copa dos – liberación – “ **Yo os libraré de su servidumbre.** ”
 - Copa tres – redención – “ **Te redimiré con brazo extendido y con grandes juicios** ”.
 - Cuarta Copa – Restauración – **Os tomaré como Mi pueblo, y Yo seré vuestro Dios** ”
 - Jesús ya llenó las primeras tres copas por nosotros, y la cuarta copa estará llena cuando Él regrese, y el mundo entero sea restaurado de la maldición del pecado.

- **Las tres piezas de Matzo o pan sin levadura representan la naturaleza Trina de Dios .**
- **La parte superior** , o primera pieza, permanece en la bolsa durante todo el Seder, representando a Dios Padre, a quien ningún hombre ha visto ni puede ver.
- **La parte inferior** , o tercera pieza, representa el Espíritu Santo que mora dentro de nosotros y nos permite hacer la voluntad de Dios.
- **La segunda** pieza, o del medio, es la que el padre partió por la mitad, representando el cuerpo partido de Cristo. La mitad que el padre volvió a poner en la bolsa representa la deidad de Cristo. La mitad del padre envuelto en una sábana y escondido de la familia representa la humanidad de Cristo. La servilleta de lino representaba el lino



en el cual el cuerpo de Cristo fue envuelto para ser sepultado, y Su presencia está “oculta” de los ojos de aquellos que no lo buscan con todo su corazón.
